CAP (Taxidermiste)

CORRIGÉ D'UN SUJET D'ENTRAÎNEMENT (NON OFFICIEL)

Proposition de corrigé rédigée par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour un sujet d'entraînement FormaV. Ce n'est pas un document officiel de l'examen ; il peut contenir des erreurs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://captaxidermiste.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

CAP Taxidermiste - EP1

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-TAX-EP1 • Durée : **4 heures** • Coefficient : **5**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse de la demande et des contraintes** (3 questions) — **Page 3**
2. **Étude de la représentation et du support** (3 questions) — **Page 5**
3. **Préparation du projet artistique et technique** (3 questions) — **Page 7**
4. **Prévention et organisation sécurisée** (2 questions) — **Page 9**
5. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 11**

Sujet associé **(PDF) :** https://captaxidermiste.fr/assets/annales/cap-taxidermiste/Culture artistique et représentation/2026/CAP (Taxidermiste) - Culture artistique et représentation - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse de la demande et des contraintes

Le musée de la Faune ligérienne confie à l'Atelier des Rives l'étude préalable de la présentation d'un renard roux. Il faut analyser les exigences de posture, d'encombrement et de présentation muséale, puis formuler une intention respectueuse du spécimen et compatible avec les données du projet.

Question 1.1. Relevez quatre exigences distinctes du cahier des charges et indiquez, pour chacune, une conséquence concrète sur la conception artistique ou technique du projet.

Les exigences du cahier des charges imposent une posture précise, un encombrement limité et un support adapté à une présentation muséale. Chaque choix doit préserver la lisibilité du spécimen et rester réalisable avec les dimensions et données fournies.

Exigence	Conséquence concrète
Posture quadrupède, tête tournée de 15° vers la droite du visiteur	Représenter le corps dans son axe et orienter la tête selon l'angle demandé.
Ensemble limité à 900 × 400 × 650 mm	Contrôler l'emprise complète, support compris.
Support sobre, stable et démontable	Prévoir un plateau discret et des fixations démontables, à valider en atelier.
Présentation en salle, observation à hauteur du regard	Prévoir une implantation permettant une observation claire, dans la hauteur autorisée.

La conception doit donc mettre l'animal au premier plan, sans décor concurrent, et permettre à l'atelier de vérifier la stabilité, le montage et l'encombrement avant fabrication.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Posture quadrupède, tête à 15° à droite, encombrement respecté et support sobre, stable et démontable.

Question 1.2. Formulez une intention de présentation en deux ou trois phrases, cohérente avec la posture demandée et le contexte muséal, sans ajouter d'élément susceptible de détourner l'attention du spécimen.

Je propose de présenter le renard en posture quadrupède, sur un plateau sobre et stable, avec la tête tournée de 15° vers la droite du visiteur. La vue dégagée de sa silhouette facilite l'observation en salle et respecte le contexte muséal. Aucun décor ou accessoire ajouté ne détourne l'attention du spécimen, et la composition reste compatible avec l'emprise maximale indiquée.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Renard en posture quadrupède, tête tournée de 15° à droite, présenté sobrement sur un support stable.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 1.3. Comparez l’emprise maximale autorisée aux dimensions relevées du spécimen dans le DT 1. Indiquez les marges disponibles en longueur et en largeur avant ajout du support, en présentant les calculs avec les unités.

Les dimensions du DT 1 sont comparées aux limites maximales de l’ensemble. La différence donne la marge totale disponible avant ajout du support, et non une marge de chaque côté : la position du spécimen n’est pas précisée. Ces valeurs servent à vérifier que le support et le spécimen tiennent dans l’emprise demandée.

Dimension	Calcul	Marge totale
Longueur	900 mm - 680 mm	220 mm
Largeur	400 mm - 220 mm	180 mm

Le plateau de principe mesure 800 × 300 mm. Son ajout doit être vérifié dans l’emprise complète, sans supposer que le spécimen est centré.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Marge totale avant ajout du support : 220 mm en longueur et 180 mm en largeur.

2. Étude de la représentation et du support

Le plan de principe montre en vue de dessus un spécimen de 680 mm et un plateau de 800 × 300 × 25 mm, avec une tête orientée de 15° vers la droite du visiteur. Les données de matériaux servent à calculer les dimensions à représenter, le coût matière et à justifier le choix du plateau.

Question 2.1. Le plan est donné à l'échelle 1:10. Calculez la longueur et la largeur du plateau à représenter sur un dessin à cette échelle. Indiquez les opérations et les résultats en millimètres.

À l'échelle 1:10, on divise chaque dimension réelle par 10 : longueur, $800\ \text{mm} \div 10 = 80\ \text{mm}$; largeur, $300\ \text{mm} \div 10 = 30\ \text{mm}$. En vue de dessus, le plateau est donc un rectangle de 80 mm par 30 mm. L'épaisseur de 25 mm n'apparaît pas dans cette vue. Les dimensions écrites du plan prévalent sur toute mesure prise directement sur sa représentation.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> À l'échelle 1:10 : 80 mm de longueur et 30 mm de largeur.

Question 2.2. Calculez la surface du plateau en mètres carrés, puis son coût matière avec le contreplaqué bouleau. Utilisez S = L × l avec les dimensions converties en mètres, puis C = S × p, où p est le prix au mètre carré. Arrondissez le coût au centime.

Convertissons d'abord les dimensions en mètres : $800\ \text{mm} = 0,8\ \text{m}$ et $300\ \text{mm} = 0,3\ \text{m}$. La surface du plateau est $S = 0,8 \times 0,3 = 0,24\ \text{m}^2$.

Le prix du contreplaqué bouleau est de 32,00 €/m² HT. Ainsi, $C = 0,24 \times 32,00 = 7,68\ €$, arrondi au centime. Ce coût couvre uniquement la matière du plateau, sans main-d'œuvre, fixations ni finition.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Surface : 0,24 m². Coût matière : 7,68 € HT.

Question 2.3. Choisissez un matériau du DT 2 pour le plateau. Justifiez votre choix par au moins deux critères, dont un lié au cahier des charges et un lié aux caractéristiques techniques. Indiquez également une vérification à effectuer avant fabrication.

Je retiens le contreplaqué bouleau, dont l'épaisseur disponible de 25 mm correspond à celle du plateau prévu.

- Lié au cahier des charges : il est démontable par vissage, ce qui convient au transport.
- Technique : il est usinable et son épaisseur correspond aux dimensions prévues.

Avant fabrication, vérifier l'état des chants et la planéité du panneau, puis confirmer en atelier la compatibilité des fixations avec le plateau approvisionné.

FormaV - document d'entraînement non officiel

✓ RÉPONSE À RETENIR

Contreplaqué bouleau de 25 mm, démontable par vissage et usinable. Vérifier l’état des chants, la planéité et la compatibilité des fixations.

FormaV - document d'entraînement non officiel

3. Préparation du projet artistique et technique

L'atelier a besoin d'une proposition exploitable comprenant le spécimen, le plateau support et une fixation démontable. Les documents réponses DR 1 et DR 2 servent à transmettre la nomenclature, les vérifications restant à effectuer, un croquis de principe et une note destinée à l'atelier.

Question 3.1. Complétez le DR 1 en renseignant la nomenclature, les dimensions et les informations utiles à communiquer à l'atelier. Lorsqu'une donnée de fabrication manque, inscrivez une demande de vérification plutôt que de proposer une valeur arbitraire.

La nomenclature reprend les cotes du dossier et distingue les choix des vérifications. Le contreplaqué bouleau convient au montage démontable par vissage. Les fixations restent à définir selon le panneau approvisionné et le projet validé.

Repère	Élément et dimensions disponibles	Choix ou information à transmettre	Vérification nécessaire
A	Spécimen : longueur 680 mm ; largeur maximale 220 mm ; hauteur envisagée 420 mm	Posture quadrupède ; tête tournée de 15° vers la droite du visiteur.	Confirmer les dimensions du projet et la présence des documents et autorisations applicables.
B	Plateau : 800 × 300 × 25 mm	Contreplaqué bouleau, montage démontable par vissage.	Vérifier la planéité et l'état des chants du panneau approvisionné.
C	Fixation démontable : type, nombre et implantation non précisés	Définir le principe avec l'atelier selon le plateau et le projet validé.	Confirmer le type, le nombre et l'implantation avant fabrication.

Les dimensions décrivent le projet, pas un gabarit de fabrication : leur validation évite une fabrication sur des cotes non confirmées.

DR 1 : nomenclature complétée

Repère	Élément	Dimensions ou données disponibles	Choix ou information à transmettre	Vérification nécessaire
A	Spécimen	Longueur 680 mm ; largeur maximale 220 mm ; hauteur envisagée 420 mm	Quadrupède ; tête 15° droite	Cotes, documents .....
B	Plateau support	800 × 300 × 25 mm	CP bouleau, vissage	Planéité, chants .....
C	Fixation démontable	Type, nombre et implantation non précisés	Fixation démontable	Type, nombre, position .....

✓ RÉPONSE À RETENIR

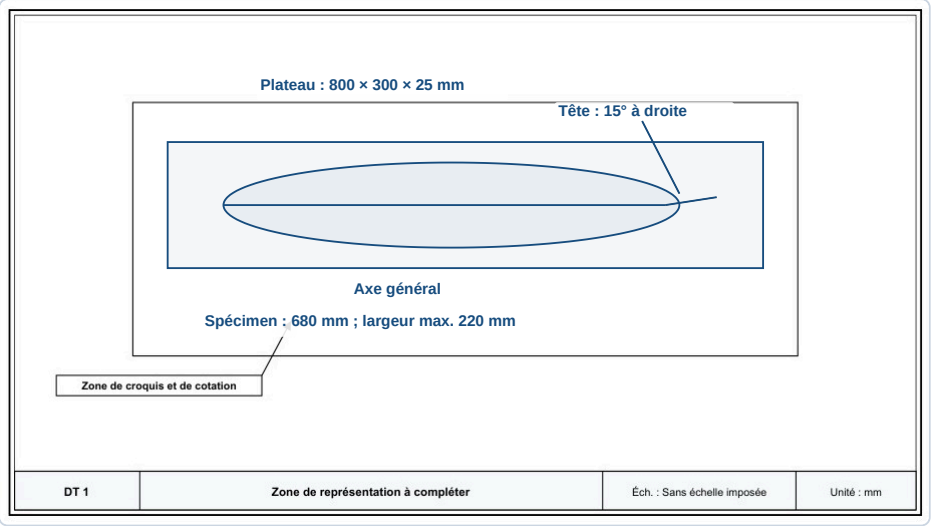
Spécimen : 680 × 220 mm maximum, hauteur envisagée 420 mm. Plateau en contreplaqué bouleau : 800 × 300 × 25 mm. Fixations à définir en atelier.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 3.2. Sur le DR 2, réalisez un croquis de principe en vue de dessus. Faites apparaître le plateau, l'axe du spécimen, l'orientation de la tête, les dimensions principales et une légende. Le croquis doit être proportionné et lisible.

Le croquis en vue de dessus représente le plateau de 800 × 300 mm et le spécimen dans son axe général, sur 680 mm de long et 220 mm de large au maximum. Le segment oblique figure la tête tournée de 15° vers la droite du visiteur. La légende précise aussi l'épaisseur de 25 mm du plateau. Il s'agit d'un schéma de principe, non d'un gabarit anatomique de fabrication.

DR 2 : croquis de principe en vue de dessus



✓ RÉPONSE À RETENIR

Vue de dessus : plateau 800 × 300 × 25 mm ; spécimen 680 mm de long et 220 mm de large au maximum ; tête tournée de 15° vers la droite du visiteur.

Question 3.3. Rédigez une courte note de transmission à l'atelier indiquant la solution retenue, les points à vérifier avant fabrication et les raisons de ces vérifications.

Solution proposée : spécimen en posture quadrupède, tête tournée de 15° vers la droite, sur un plateau en contreplaqué bouleau de 800 × 300 × 25 mm, compatible avec un montage démontable par vissage. Avant fabrication, confirmer les dimensions du projet et la présence des documents et autorisations applicables, contrôler la planéité et l'état des chants du panneau, puis définir le type, le nombre et l'implantation des fixations avec l'atelier. Ces vérifications permettent de valider l'approvisionnement, l'assemblage et la stabilité de l'ensemble.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Retenir le plateau en contreplaqué bouleau de 800 × 300 × 25 mm. Vérifier les dimensions, les autorisations, l'état du panneau et les fixations avant fabrication.

FormaV - document d'entraînement non officiel

4. Prévention et organisation sécurisée

La préparation du plateau comprend la découpe du panneau, le ponçage des chants et l'assemblage démontable, chacun présentant des risques à prévenir selon les consignes du poste. Toute finition éventuelle impose de consulter sa fiche de données de sécurité et les consignes de l'atelier avant utilisation.

Question 4.1. Complétez le tableau du DR 1 pour les trois opérations du DT 3. Pour chaque opération, indiquez un risque et une mesure de prévention adaptée, en distinguant, lorsque cela est pertinent, l'organisation du poste, les protections collectives et les équipements de protection individuelle.

Associer chaque risque indiqué dans le DT 3 à une mesure adaptée. Organiser le poste, appliquer les consignes et combiner, selon l'opération, protections de la machine, maîtrise des poussières et équipements individuels.

Opération	Risque retenu	Mesure de prévention proposée
Découpe du panneau	Coupure, projection de particules, bruit	Vérifier le poste et les consignes, utiliser les protections de la machine et porter les protections adaptées, notamment lunettes et protection auditive.
Ponçage des chants	Poussières, contact avec l'abrasif	Maîtriser ou capter les poussières ; porter les protections adaptées, notamment respiratoire et oculaire, et éviter le contact avec l'abrasif.
Assemblage démontable	Pincement, outil manuel ou électroportatif	Maintenir la pièce, choisir l'outil adapté, respecter les consignes et porter les protections prévues pour l'outil.

Ne commencer qu'après vérification de l'organisation du poste et des protections collectives et individuelles adaptées.

DR 1 complété : prévention

Opération	Risque retenu	Mesure de prévention proposée
Découpe du panneau	Coupure, projection, bruit	Protections machine, lunettes, audition
Ponçage des chants	Poussières, contact abrasif	Captage, protections oculaire et respiratoire
Assemblage démontable	Pincement, outil	Maintenir la pièce, outil adapté, consignes

✓ RÉPONSE À RETENIR

Découpe : protections de la machine et protections adaptées. Ponçage : maîtrise des poussières et protections adaptées. Assemblage : pièce maintenue, outil approprié et consignes respectées.

Question 4.2. Le DT 3 précise qu'un produit de finition éventuellement retenu doit être accompagné de sa fiche de données de sécurité. Indiquez trois informations à vérifier dans cette fiche avant utilisation et deux mesures à prendre si les informations nécessaires ne sont pas disponibles. Ne proposez aucun dosage ni produit non fourni dans le dossier.

Consulter la fiche de données de sécurité et les consignes de l'atelier avant toute utilisation. Vérifier dans la fiche :

- l'identification du produit et les dangers associés ;

FormaV - document d'entraînement non officiel

- les précautions de manipulation et les équipements de protection requis ;
- les premiers secours à appliquer en cas d’incident.

Si les informations nécessaires manquent, suspendre l’opération et consulter le responsable de l’atelier. Obtenir et consulter la fiche et les consignes applicables avant toute reprise.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Vérifier l’identification et les dangers, les précautions et protections, ainsi que les premiers secours. Si des informations manquent : suspendre l’opération et consulter le responsable avant toute reprise.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve EP1 du CAP Taxidermiste, Édition 2026, code FV-ENT-TAX-EP1 dure 4 heures et a un coefficient 5. Elle porte sur l'étude de la présentation muséale d'un renard roux en posture quadrupède, sur un plateau démontable. Elle évalue l'analyse du cahier des charges, les calculs de représentation et de coût, le choix des matériaux, la transmission technique, le croquis et la prévention des risques.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- À l'échelle 1:10, diviser une dimension réelle par 10 donne sa représentation sur le dessin.
- La surface rectangulaire du plateau se calcule par S = L × l, avec L et l exprimées en mètres pour obtenir des mètres carrés.
- Le coût matière se calcule par C = S × p, où p est le prix en euros par mètre carré.
- Les dimensions du projet ne sont pas un gabarit de fabrication ; toute donnée manquante doit être vérifiée en atelier.

Points de vigilance & attentes du jury

- Distinguer les dimensions du spécimen de l'emprise maximale de l'ensemble, support compris.
- Présenter les calculs avec les étapes et les unités, puis arrondir le coût au centime.
- Rendre un croquis de dessus lisible avec orientation de la tête, dimensions principales et légende.
- Associer chaque opération à une prévention adaptée et suspendre toute finition si sa documentation manque.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment calculer les dimensions du plateau sur le dessin à l'échelle 1:10 ?

Divisez chaque dimension réelle par 10. Pour le plateau de 800 × 300 mm, le dessin représente une longueur de 80 mm et une largeur de 30 mm.

Q : Quelles dimensions faut-il utiliser pour calculer le coût matière du plateau ?

Utilisez les dimensions réelles du plateau converties en mètres, puis calculez S = L × l. Multipliez la surface obtenue en mètres carrés par le prix au mètre carré et arrondissez le coût au centime.

Q : Comment répartir le temps et gérer les documents réponses pendant les quatre heures ?

Le sujet ne fixe pas de durée par partie. Répartissez le temps selon le barème, réservez une période aux calculs et aux croquis, puis vérifiez que les documents DR 1 et DR 2 sont complétés et rendus avec la copie.

Q : Que faire si une cote de fabrication ou une information de sécurité manque ?

N'inventez pas la donnée : indiquez la vérification nécessaire en atelier. Pour une finition, consultez la fiche de données de sécurité et les consignes. Si les informations sont insuffisantes, suspendez l'opération et consultez le responsable.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://captaxidermiste.fr/assets/annales/cap-taxidermiste/Culture artistique et représentation/2026/CAP (Taxidermiste) - Culture artistique et représentation - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

Ressources CAP (Taxidermiste) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.